

Coordinatore: Prof. Angelo Campodonico

Organizzazione a cura di: Damiano Simoncelli Maria Silvia Vaccarezza

\* Il conseguimento del credito formativo è subordinato alla partecipazione ad almeno 2/3 degli incontri.



## Seminario – L'esemplarità morale: teoria e storia (1 CFU\*)

Il tema. La tematica affonda le sue radici nella filosofia greca (Aristotele in particolare) ed è stata fortemente ripresa negli anni recenti nell'ambito della contemporanea *Virtue ethics* anglosassone.

Gli esemplari, in generale, sono quei modelli di riferimento che suscitano in noi l'emozione dell'ammirazione e, spesso, il desiderio di imitarli.

Il seminario prevede l'affronto degli snodi più significativi legati al tema dell'esemplarità morale a partire da varie prospettive: storico-filosofica, letteraria e di critica del cinema. Tutti gli incontri, ove non diversamente indicato, si svolgeranno alle ore 15 nell'Aula Magna della Scuola di Scienze Umanistiche, via Balbi 2.

28 Febbraio

Carmelo Vigna (Università Ca' Foscari, Venezia)

Esemplarità etica come testimonianza fondativa

6 Marzo

Elisabetta Cattanei (Università di Cagliari)

Phronimos vs. Akrates. Esemplarismo e controesemplarismo in Aristotele

23 Marzo – aula ex direzione DIF, via Balbi 4, 1º piano

Letterio Mauro (Università di Genova)

Francesco, un santo "responsabile"

6 Aprile

**Lino Pertile** (Harvard University)

Dante, Ulisse e l'intelligenza

20 Aprile

Luca Malavasi (Università di Genova)

La morale (esemplare) della storia: dal cinema classico ai nuovi media